

# Company MAFALDA

Producciones de danza para niños de Teresa Rotemberg



## Vicky iza las velas

### Un espectáculo de danza

Edad recomendada: 4 + años • Duración: 50 minutos • Cantidad de bailarines: 3

¡Un espectáculo para ver y participar! El público de esta obra no solo puede seguir a Vicky, la heroína, mientras se lanza valientemente a descubrir tierras lejanas sino que también es animado a ayudarla o apoyarla cuando necesita ayuda. A lo largo del viaje se le presentan algunos obstáculos a la protagonista, los mundos extraños están poblados de personajes raros. A medida que avanza, Vicky se da cuenta de que ante todo depende de ella misma que el viaje se desarrolle de manera segura y que los seres con los que se encuentra se vuelvan o no sus amigos. Jugando descubre que vale la pena enfrentarse a lo nuevo con coraje y empatía, porque ante todo se aprende mucho sobre uno mismo, los propios límites y capacidades.

*Se ofrecen workshops que complementan la obra, en los que los miembros de la compañía les enseñan a los niños, según las distintas edades, movimientos vistos durante la función, y un taller con distintas actividades, en las que se puede profundizar de manera lúdica el contacto con la música, motivos y movimientos de la función.*

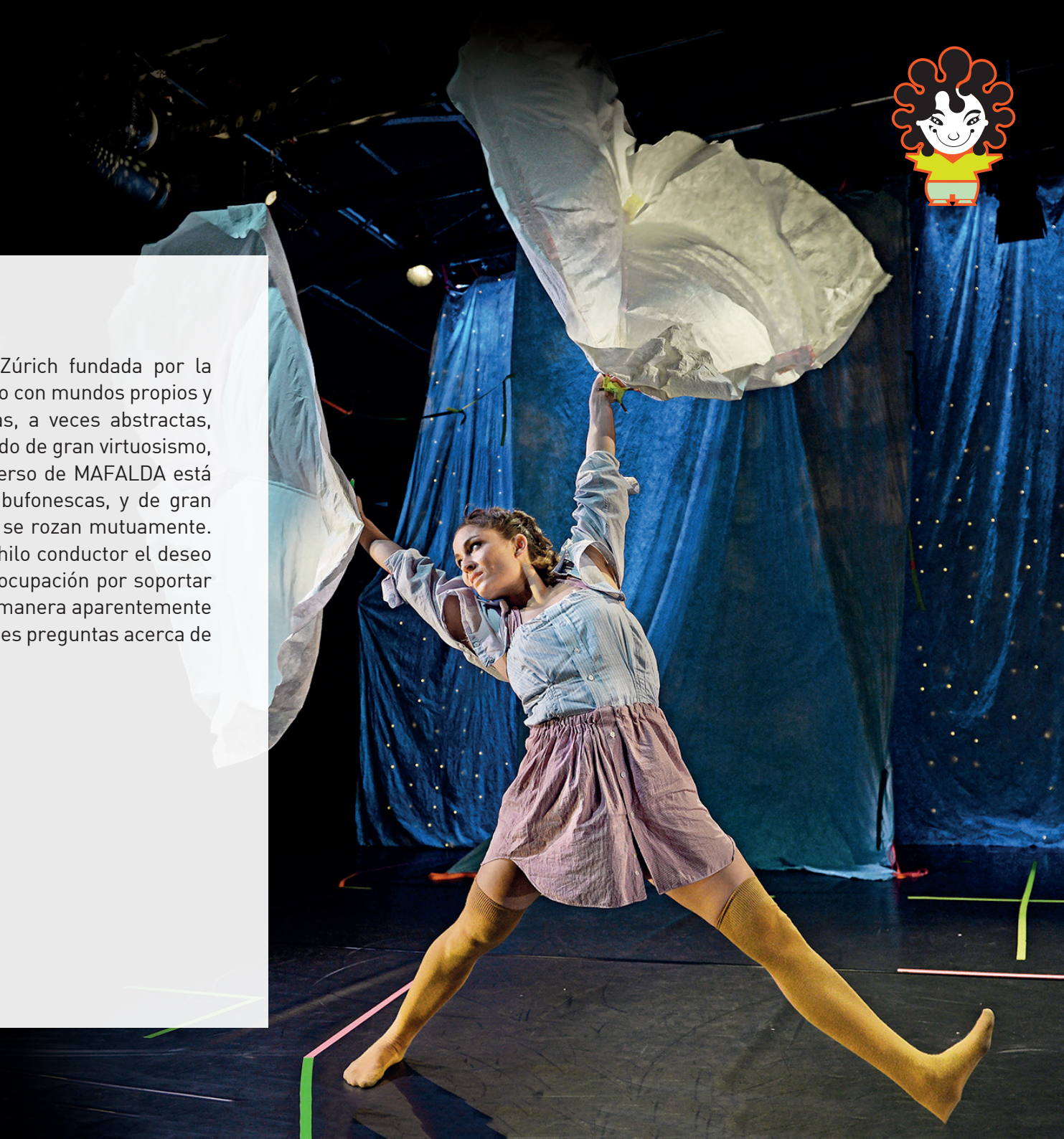
**Estreno:** 7 de marzo de 2017, Rote Fabrik, Zürich • **Producción:** Asociación Company MAFALDA • **Dirección artística:** Teresa Rotemberg • **Elenco original:** Diane Gensch, Patricia Rotondaro, Moritz Alfons • **Coreografía:** Teresa Rotemberg con colaboración de los bailarines • **Diseño de luces y dirección de producción técnica:** Laurent Castella • **Vestuario y escenografía:** Sophie Kraye • **Diseño de sonido y composición musical:** Tanja Müller • **Dramaturgia:** Wanda Puvogel y Ralph Blase • **Producción:** Nicole Friedman, tanztotal





## Company MAFALDA

Company MAFALDA, la compañía radicada en Zúrich fundada por la coreógrafa Teresa Rotemberg, fascina a su público con mundos propios y heterogéneos. En sus obras, a veces narrativas, a veces abstractas, confluyen elementos de danza exquisitos, a menudo de gran virtuosismo, con los más variados recursos teatrales. El universo de MAFALDA está colmado de escenas e imágenes humorísticas, bufonescas, y de gran fuerza poética y reflexiva; comicidad y tragicidad se rozan mutuamente. En las creaciones de la compañía aparece como hilo conductor el deseo de indagar distintas realidades a partir de la preocupación por soportar los déficits, las diferencias y los cambios. De una manera aparentemente liviana e irónica se abordan sin embargo las grandes preguntas acerca de la vida y la convivencia.



## Teresa Rotemberg

Teresa Rotemberg, nacida en Buenos Aires, se destaca por su labor multifacética. Con Company MAFALDA, fundada en Zúrich en 1999, produce de manera regular obras de danza-teatro.

En los últimos años ha vuelto su foco a la producción de espectáculos para niños y adolescentes, que cuentan con recorrido internacional (presentándose en Argentina, Chile, Panamá, Perú y Sudáfrica, entre otros países). Se desempeña, además, como gestora de proyectos de transmisión cultural y ha creado obras con artistas no profesionales, adolescentes y niños. Trabaja también como coreógrafa invitada para compañías de danza de renombre (como el ballet del Staatstheater Saarbrücken, y el ballet del Rin, de Düsseldorf y Duisburg). Cuenta, además, con una larga trayectoria como coreógrafa de teatro musical. Trabajó en la Staatsoper de Viena, en la Opernhaus de Zúrich, para el festival Wagner de Budapest y recientemente en la Ópera Nacional de París. Desde 2005 se desempeña como directora de actores. Con «Greek», una ópera de Mark-Anthony Turnage, pudo presentar en 2015 en el Konzert Theater de Berna su primer trabajo como directora de teatro musical.

Premio suizo de la danza 2019/Obra actual de danza – «Vicky iza las velas»  
Company Mafalda/Teresa Rotemberg

En 2017 la producción «Zick Zack Puff», de Company MAFALDA, fue distinguida con el premio argentino ATINA.





▶ [vimeo.com/211490288](https://vimeo.com/211490288)  
 ⓘ [companymafalda.com](http://companymafalda.com)  
[performingartsselection.ch](http://performingartsselection.ch)

## Contactos

### Company MAFALDA

[www.companymafalda.com](http://www.companymafalda.com)

**Dirección artística** Teresa Rotemberg  
[mafalda@companymafalda.com](mailto:mafalda@companymafalda.com) • Tel +41 78 678 90 76

**Contacto para giras internacionales** Paz Begué  
[paz@verdever.com.ar](mailto:paz@verdever.com.ar) • [www.verdever.com.ar](http://www.verdever.com.ar) • Tel +549 11 66 95 05 13

**VERDEVER**  
PROMOTING ARTS & WISDOM

### Coproducciones

#### THEATER CHUR



Una cooperación con el Fabriktheater de Zürich, el teatro de Chur, Goffechössi en Lichtensteig, évidanse / CCP Moutier, Young ID Zug como parte de los fondos de evento de RESO

### Sponsors



prchelveta

STANLEY THOMAS  
JOHNSON STIFTUNG

ERNST GÖHNER  
STIFTUNG

MIGROS  
kulturprozent

